

**OD KAMENOG NATPISA DO KNJIŽEVNOG DJELA: HRVATSKI IDENTITET U ISTRI I  
ZNAMENITI HRVATI U VENECIJI**

**1. Objasnite pojmove:**

PISMO \_\_\_\_\_

GLAGOLJICA \_\_\_\_\_

ĆIRILICA \_\_\_\_\_

LATINICA \_\_\_\_\_

POP GLAGOLJAŠ \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

GLAGOLJAŠTVO \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

GLAGOLIZAM \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**2. Što predstavlja *Aleja glagoljaša*, koliko ima obilježja i što simboliziraju (*detaljnije opisati zadnje obilježje*)?**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



HRVATSKI JEZIK - IZVANUČIONIČKA NASTAVA  
NASTAVNI LISTIĆ (DODATAK)

OD KAMENOG NATPISA DO KNJIŽEVNOG DJELA: HRVATSKI IDENTITET U ISTRI I ZNAMENITI HRVATI U VENECIJI

1. Popunite tablicu tako što ćete pored naziva djela i godine njegovog tiskanja u **Veneciji** navesti ime autora i književnopovijesno razdoblje kojemu pripada.

	NAZIV DJELA I GODINA IZDANJA	AUTOR	RAZDOBLJE
1.	<b><i>Tri knjige elegija i lirskih pjesama</i></b> (1477.)		
2.	<b><i>Judita</i></b> (1521.)		
3.	<b><i>Novela od Stanca</i></b> (1551.)		
4.	<b><i>Ad Guarinum Veronensem Panegyricus</i></b> (1553.)		
5.	<b><i>Ribanje i ribarsko prigovaranje</i></b> (1568.)		
6.	<b><i>Planine</i></b> (1569.)		
7.	<b><i>Rječnik najdoličnijih europskih jezika, latinskog, talijanskog, njemačkog, dalmatinskog i ugarskog</i></b> (1595.)		
8.	<b><i>Adrijanskoga mora sirena</i></b> (1660.)		
9.	<b><i>Putni tovaruš</i></b> (1661.)		
10.	<b><i>Mandaljena pokornica</i></b> (1705.)		
11.	<b><i>Uzdasi Mandaljene pokornice</i></b> (1728.)		
12.	<b><i>Razgovor ugodni naroda slovinskoga</i></b> (1756.)		